

Betygskriterier, Skrivande, 100 poäng, Kurskod SVESKR0

| Betyget E | Betyget D | Betyget C | Betyget B | Betyget A |
|--|--|--|--|--|
| <p>Eleven kan skriva texter av olika slag, både skönlitterära och andra typer av texter. Texterna är sammanhängande och begripliga, har tydligt urskiljbar disposition samt är till viss del anpassade till syfte, mottagare och kommunikationssituation. Språket är varierat och innehåller goda formuleringar.</p> <p>Eleven kan skriva såväl texter efter mönster och förebilder som mer fritt. Eleven kan översiktligt resonera dels om de egna texternas relation till konventionella texttyper, textmönster och eventuella förebilder, dels om olika alternativa uttrycksätt i sina texter.</p> <p>Eleven kan i huvudsak följa skriftspråkets normer för språkriktighet, och göra enkla reflektioner över dessa normers tillämpbarhet i texter av olika slag.</p> <p>Eleven kan med viss säkerhet utforma olika typer av texter grafiskt och översiktligt motivera bildval, disposition och utformning i övrigt.</p> <p>Eleven kan med enkla omdömen värdera sina egna</p> | <p>Betyget D innebär att kunskapskraven för E och till övervägande del för C är uppfyllda.</p> | <p>Eleven kan skriva texter av olika slag, både skönlitterära och andra typer av texter. Texterna är sammanhängande och begripliga, väldisponerade samt anpassade till syfte, mottagare och kommunikationssituation. Språket är klart och varierat samt innehåller goda formuleringar.</p> <p>Eleven kan skriva såväl texter efter mönster och förebilder som mer fritt. Eleven kan utförligt resonera dels om de egna texternas relation till konventionella texttyper, textmönster och eventuella förebilder, dels om olika alternativa uttrycksätt i sina texter.</p> <p>Eleven kan skriva funktionellt för textsammanhanget, i huvudsak följa skriftspråkets normer för språkriktighet samt göra välgrundade reflektioner över dessa normers tillämpbarhet i texter av olika slag.</p> <p>Eleven kan med viss säkerhet utforma olika typer av texter grafiskt och utförligt motivera bildval, disposition och utformning i övrigt. Den</p> | <p>Betyget B innebär att kunskapskraven för C och till övervägande del för A är uppfyllda.</p> | <p>Eleven kan skriva texter av olika slag, både skönlitterära och andra typer av texter. Texterna är sammanhängande och begripliga, väldisponerade samt anpassade till syfte, mottagare och kommunikationssituation. Språket är träffsäkert, klart och varierat och genomgående välformulerat.</p> <p>Eleven kan skriva såväl texter efter mönster och förebilder som mer fritt. Eleven kan utförligt och nyanserat resonera dels om de egna texternas relation till konventionella texttyper, textmönster och eventuella förebilder, dels om olika alternativa uttrycksätt i sina texter och vilken stilistisk effekt dessa skulle få för texten som helhet.</p> <p>Eleven kan skriva funktionellt för textsammanhanget, i huvudsak följa skriftspråkets normer för språkriktighet samt göra välgrundade och nyanserade reflektioner över dessa normers tillämpbarhet i texter av olika slag.</p> <p>Eleven kan med säkerhet utforma olika typer av texter grafiskt och utförligt och nyanserat motivera bildval,</p> |

Betygskriterier, Skrivande, 100 poäng, Kurskod SVESKR0

| Betyget E | Betyget D | Betyget C | Betyget B | Betyget A |
|--|------------------|---|------------------|---|
| <p>texter, göra enkla förbättringar av dem med utgångspunkt i sin egen värdering och andras råd samt ge återkoppling på andras texter.</p> | | <p>grafiska utformningen är anpassad för sitt syfte.</p> <p>Eleven kan med nyanserade omdömen värdera sina egna texter, göra förbättringar av dem med utgångspunkt i sin egen värdering och andras råd samt ge återkoppling på andras texter.</p> | | <p>disposition och utformning i övrigt. Den grafiska utformningen är anpassad för sitt syfte.</p> <p>Eleven kan med nyanserade omdömen värdera sina egna texter, göra avancerade förbättringar av dem med utgångspunkt i sin egen värdering och andras råd samt ge återkoppling på andras texter.</p> |